

Programm

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)
Jägerchor
aus der Oper „Der Freischütz“

Horn -Quintett

•••••

Aniko Drabon (1972)
Der Regenbogen

Samuel Lindner – Klavier

•••••

Natalie Imbruglia (1975)
„Torn“

Amy Macdonald (1987)
„Your time will come“

Charlotte Duwe – Vocal / Gitarre

•••••

Anatoli Komarowski (1909 – 1955)
Konzert für Violine in A-Dur
1.Satz Allegro Ciccoco

Charlotte Lindner – Violine
Dieter Gericke – Klavier

•••••

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Bourée

Mátyás Seiber (1905 – 1960)
aus der „Dance Suite“
Tango 1
Tango 2 (Habanera)

Daniela Felsmann – Saxofon
Dieter Gericke – Klavier

•••••

Ludovico Einaudi (1955)
Una Mattina

Lena Thiele – Klavier

•••••

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
2 Menuette

Erik Rechenberger – Trompete
Dieter Gericke – Klavier

•••••

Peter Warlock (1894 – 1930)
Pavane

Giley Farney (1560 – 1640)
„The Old Spagnoleta“

Anne O'Donnell – Klavier
Wanning Hu – Klavier

•••••

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)
Sonatine in G – Dur
1.Satz Moderato

Friedrich Burgmüller (1806 – 1874)
„Ballade“ aus Op. 100 Nr. 15

Ludwig Schwarz – Klavier

•••••

Dmitri Schostakowitsch (1906 – 1975)
Jazz – Walzer Nr. 2

Daniela Felsmann – Saxofon
Gisela Damaschke – Klavier

•••••

Friedrich Burgmüller
„Arabeske“ aus Op. 100 Nr. 2

Vincent Rechenberger – Klavier

•••••

Alan Menken (1949)
Beauty an the Beast

Enya (1961)
May it be

Streicher - Ensemble

•••••

